**FULVIO CREUX**

(Pont Saint Martin (Ao), 1956)

* Si è diplomato in Strumentazione per Banda, in Musica corale e direzione di Coro, in Composizione e in Direzione d’Orchestra e si è perfezionato ai Wiener Mastercourses con Charles Mackerras (Conservatori di Torino, Milano e Vienna, anni ’80) .
* Ha diretto oltre 60 concerti con varie orchestre (Orchestra da Camera Eporediese di Ivrea, Angelicum e Pomeriggi Musicali di Milano, Orchestra Sinfonica di San Remo ed Orchestra da Camera del Cantiere dell’Arte di Roma) (anni ’80/’90).
* Ha vinto il concorso nazionale per Direttore della Banda Nazionale della Guardia di Finanza (1982), dirigendo, in questa veste, oltre 200 concerti in sale e teatri italiani ed esteri (RAI di Roma, Milano, Torino, Colosseo, Accademia di S. Cecilia, Teatro dell’Opera di Roma, Donizetti di Bergamo, San Carlo di Napoli, Fenice di Venezia, Teatro alla Scala di Milano) (1982/92).
* È stato docente ai Corsi di Perfezionamento in Direzione di Banda, per oltre quindici anni, alla Scuola Superiore di Musica “Accademia Musicale Pescarese”.
* Ha diretto concerti, come “direttore ospite”, con innumerevoli Bande/Orchestre di Fiati italiane (molte delle quali già vincitrici di Concorsi Internazionali) e con le Orchestre di Fiati dei Conservatori di Terni e di Lecce.
* Ha diretto concerti e tenuto corsi e conferenze in varie Università americane: alla Southern Mississippi University (1999, 2001, 2004, 2005, 2008, 2010 e 2012), alla Georgia Tech di Atlanta (2001), alla University of Illinois at Urbana - Champaign (2004) e ha diretto i Tara Winds di Atlanta (2001/4/5 e 2010).  Ha tenuto (2002, 2003, 2004 e 2005) corsi di Direzione per studenti inviati a Roma dalle citate Università Statunitensi, per studiare con lui.  Ha tenuto in Roma, nel 2004 e nel 2008, l’International Conducting Symposium, riservato a direttori professionali degli USA, selezionati per studiare con lui dall’American Bandmasters Assotiation e dalla NBA.
* È stato invitato a dirigere, in California, alla convention dell’American Bandmasters Association, dove ha diretto la Banda del Presidente degli USA “Pershing’s Own” di Washington) (2007).
* Ha realizzato un DVD didattico dedicato alla Direzione (d’Orchestra e di Banda) per la Collana “Soffia la Musica” (Edizioni “Accademia 2008”, 2010).
* Ha vinto il Concorso Nazionale a Cattedra in “Strumentazione per Banda” presso i Conservatori italiani (1999).
* Ha vinto il concorso nazionale per Direttore della Banda Nazionale dell’Esercito Italiano (1995), dirigendo, in questa veste, oltre 500 concerti in Italia (Accademia di S. Cecilia e Teatro dell’Opera di Roma, Accademia Filarmonica Romana, Carlo Felice di Genova, Massimo di Palermo, Teatro Lirico di Cagliari, Festival Pucciniano di Torre del Lago, Teatro alla Scala di Milano) e all’estero (Usa, Egitto), alcuni dei quali alla presenza dei Presidenti O. L. Scalfaro, C. A. Ciampi, G. Napolitano e di S. S. Giovanni Paolo II (1998/2014).
* Ha diretto concerti trasmessi su RAI 1, RAI 3 e su RAI International ed ha curato numerose trasmissioni per le tre reti RAI (Radio) e per la Radio Vaticana (tra cui il ciclo “Dimensione Banda”, 1993); per BAM Radio ha curato il ciclo di trenta puntate “C’è Banda e Banda” (2014/15).
* Ha realizzato numerose registrazioni discografiche e radiotelevisive, trasmesse dalla RAI, da Rai International, dalla Radio Svizzera, da Radio Israele e dalla Radio Vaticana.
* Ha ricevuto, tra gli altri, i seguenti premi e riconoscimenti: Premio Fontane di Roma (Roma, Teatro Argentina, 1988), Premio Internazionale Foyer des Artistes (Roma, Aula Magna dell’Università La Sapienza, 1989), Grande medaglia d’oro per la Giornata del turismo e dell’ospitalità (Roma, Campidoglio, 1990), Premio Ercole d’oro (Roma, Accademia Internazionale degli studi economici e sociali, 1992), Targa d’oro Mario del Monaco (Roma, Accademia d’Ungheria, 1993), Coppa Senato della Repubblica (Firenze, Accademia Toscana “Il Machiavello”, 1995), Premio Capo Circeo (Roma, Campidoglio, 2007).
* Gli è stata conferita la Cittadinanza Onoraria dal Comune di Monterubbiano, AP (2004) .
* È stato nominato dal Presidente Oscar Luigi Scalfaro Cavaliere al Merito della Repubblica Italiana.
* Ha orchestrato e interpretato la versione fedele alla partitura autografa dell’Inno Nazionale Italiano, che è inserita, tra i Simboli della Repubblica, alla voce “Inno Nazionale” sul sito internet del Quirinale: <http://www.quirinale.it/qrnw/simboli/inno/ascoltainno.html>